|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Карта наблюдений Стотта** |  |  |

Начало формы

Конец формы

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Карта наблюдений (КН) Стотта состоит из 16 комплек­сов симптомов-образцов поведения, симптомокомплексов (СК). СК отпечатаны в виде перечней и пронумерованы (I-XVI). В каждом СК образцы поведения имеют свою нуме­рацию. При заполнении КН наличие каждого из указан­ных в ней образцов поведения у обследуемого отмечается знаком « + », а отсутствие — «-». Эти данные заносятся в специальную таблицу (табл. 41).  Заполняющий КН, сделав заключение о наличии или отсутствии очередного образца поведения, вписывает в стол­бец соответствующего СК номер образца поведения и спра­ва от номера ставит знак «+» или «-».  Образцы поведения обладают неодинаковым информа­тивным удельным весом. Поэтому при переводе первич­ных эмпирических показателей «+», «-» в сырые оценки за одни образцы поведения дается 1 балл, за другие — 2 балла. Для этого пользуются таблицей перевода первич­ных эмпирических показателей в сырые оценки (табл. 42).  В каждом СК баллы за образцы поведения суммируют­ся. Затем суммы сырых оценок по каждому С К переводят­ся в процентные показатели. Процентные показатели сви­детельствуют о выраженности СК у обследуемого от макси­мально возможной выраженности. Пересчет сырых оценок в процентные показан в табл. 43, которая построена сле­дующим образом:  1. Суммируются все баллы по каждому СК из табл. 41.  2. Затем каждая из возможных сырых сумм оценок делится на максимально возможную сумму и умножается на 100 %.  *Таблица 41*  **Образец заполнения карты наблюдений**   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Образцы поведения | СК | | | | | | | I. НД | II. 0 | Ш. У | IV. ТВ | **…** | XVI. Ф | | 1  2  3  4  5  6  7  8  9  10  11  12  13  14  15  16  17  18  19  20  21  22  23  24 | **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **+**  **-**  **+**  **-**  **-**  **-**  **+**  **+**  **-**  **-**  **+**  **-** | **-**  **-**  **-**  **+**  **+**  **-**  **+ +**  **+**  **+**  **+**  **+**  **+**  **-**  **-**  **+**  **-** |  |  |  |  | | 1-я итоговая оценка | 8 | 15 |  |  |  |  | | 2-я итоговая оценка | 35 | 48 |  |  |  |  |   ***Примечание:*** 1-я итоговая оценка показывает результат суммирования сырых оценок (баллы); 2-я итоговая оценка показывает выраженность СК от максимально возможной (%).  Согласно утверждению Стотта, числовые показатели СК имеют значение, но ориентировочное, поэтому при ин­терпретации обращаться с ними нужно осторожно. Мето­дика не стандартизирована для практических нужд.  С помощью квантилей числовые шкалы (от 0 до 100 %) для каждого СК разбили на пять интервалов. Интервал от 0 до 20 % говорит о настолько слабой выраженности каче­ства, что фактически мы имеем дело с качеством, отличным от присущего данному СК. Так, очень слабо выражен­ный СК V.HB может говорить о попытках ребенка установить хорошие отношения со взрослым, но сопровождающи­еся неприятными для взрослого действиями.  **Ключ для перевода в баллы**  *Таблица 42*   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Образцы поведения | СК | | | | | | | | | | | | | | | | | I  НД | II О | III У | IV ТВ | V НВ | VI ТД | VII А | VIII КД | IX Н | X ЭН | XI НС | XII С | XIII УР | XIV СР | XV Б | XVI  Ф | | 1  2  3  4  5  6  7  8  9  10  11  12  13  14  15  16  17  18  19  20  21  22  23  24 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  2  2  2  2  2  2 | 1  1  1  1  1  1  1  2  1  1  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2 | 1  1  1  1  1  1  1  2  2  2  2  2  2 | 1  1  1  1  1  1  1  2  1  2  1  2  1  2  1  2 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2 | 2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  2  2  2  2 | 1  1  1  1  2  1  1  1  1  2  2  2  2  2 | 1  1  1  1  1  2  2  2  2  2 | 1  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1 | 1  1  1  1  1  2  2  2  1  1  2  2 | 2  1  1  1  2  2  2 | 1  1  1  1  1  1  1 | 1  1  1  1  1  2  2 | 1  1  2 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  2 | 1  1  2  1  1 |   Интервал от 80 до 100 % подобным образом показыва­ет, что здесь качество СК переросло себя и мы имеем дело с другим качеством. Для правильной интерпретации край­них интервалов особенно важно привлечение дополнитель­ных сведений.  Интервалы от 20 до 40 %, от 40 до 60 %, от 60 до 80 % соответственно говорят о заметной выраженности, сильной выраженности, очень сильной выраженности качества.  **Содержание симптомокомплексов**  КН Стотта предназначена для изучения особенностей уче­ников, дезадаптированных к условиям школы. К дезадапти­рованным относятся два типа учеников: первый — которые сами испытывают трудности и создают множество трудностей для окружения (техперсонала, педагогов и других детей), так называемые «трудные»; второй — которым в п1коле трудно, но окружающим они не доставляют неприятностей.  *Таблица 43*  **Перевод сырых баллов в проценты**   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Баллы | СК | | | | | | | | | | | | | | | | | I НД | II О | III У | IV ТВ | V НВ | VI ТД | VII А | VIII КД | IX Н | X ЭН | XI НС | XII С | XIII УР | XIV СР | XV Б | XVI  Ф | | 1  2  3  4  5  6  7  8  9  10  11  12  13  14  15  16  17  18  19  20  21  22  23  24  25  26  27  28  29  30  31  32  33  34  35  36  37  38 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   Выявляемые особенности (внешних проявлений, образцов поведения), называемые симптомокомплексами, следующие:  *I. НД - недостаток доверия к новым вещам, людям, ситуациям*.  СК положительно коррелирует с сенситивностью по ПДО Личко. Любые достижения стоят ребенку ог­ромных усилий.  *П. О — ослабленностъ (астения).*  Речь идет не о клинических и даже не о субклинических формах слабости состояния, а о проявлениях апатии, пони­женного настроения, своего рода «нейрофизической истощаемости». В более легкой форме спады энергии чередуются с проявлениями энергичности и активности. СК говорит о дефиците энергетических ресурсов организма ребенка, а, следо­вательно, о его невозможности проявления активности.  *III. У — уход в себя.*  Самоустранение. Защитная установка по отношению к контактам с любыми людьми, неприятие проявляемого к нему чувства любви.  *IV. ТВ — тревога за принятие взрослыми и интерес с их стороны*.  Беспокойство и неуверенность относительно того, интересуются ли им взрослые, любят ли его. СК выражает тревожную надежду, стремления, попытки ученика к установлению и сохранению хороших отношений со взрослыми.  *V. НВ — неприятие взрослых.*  Проявление различных форм неприятия взрослых: от избегания учителя, подозрительности к нему до неконтро­лируемой привычки враждебности.  *VI. ТД — тревога за принятие детьми*.  Беспокойство и неуверенность в том, любят ли его дети и представляет ли он для них интерес. СК ТД выражает те же тенденции, что и СК ТВ, но в отношении сверстников.  *VII. А — асоциалъностъ.*  Недостаток социальной нормативности. Под этим терми­ном не понимаются проявления антисоциального поведения, хотя при сильной выраженности (82 % и более) такое может иметь место. Слабая выраженность СК А (14 % и менее) мо­жет быть и в случае, если нравственные отношения ученика выше, чем предъявляемые ему школой моральные требова­ния (что, конечно, не обязательно, но встречается).  *VIII. КД — конфликтность с детьми.*  Надо отметить, что слабая выраженность СК НВ и КД может говорить о попытках установления или сохранения хороших отношений, но не нормальными, а ошибочными способами. Это может быть сигналом о начавшемся пере­ходе «от любви к ненависти», когда проявления плохого еще чередуются с проявлениями хорошего.  *IX. Н — неусидчивость или неугомонность.*  Нетерпеливость, неприспособленность к работе, требующей усидчивости, концентрации внимания, размышле­ния, избегание долговременных усилий.  *X. ЭН — эмоциональное напряжение или эмоциональная незрелость.*  Признак запаздывающего эмоционального развития, ведущего в условиях школы к эмоциональному перенапряжению (стрессам). Проявляется в инфантильности речи, в тревожности, склонности к слезам и т. п.  *XI. НС — невротические симптомы.*  Включают признаки невроза: преимущественно невро­за навязчивых состояний — частое моргание, кусание ног­тей, сосание пальцев и т. п.; отчасти невроза страха — «слова из него не вытянешь», говорит беспорядочно.  СК, связанные с конституцией и типом нервной систе­мы — О, Н, ЭН, НС, а также отчасти НД и У, — имеют важное значение для понимания личности учащегося.  *XII. С — среда.*  Содержит несколько внешних признаков — сигналов того, что ребенок растет в неблагополучной среде, прелюде всего это касается семейного круга.  *ХШ. УР — умственное развитие.*  Констатирует уровень отставания в учебе и оценку об­щего впечатления, производимого уровнем умственного развития ребенка («просто глупый»).  *XIV. СР — сексуальное развитие.*  Фиксирует даваемую учителем общую оценку темпов и направленности полового развития.  *XV. Б — болезни.*  Содержит внешние признаки, по которым можно опре­делить заболевание у ребенка, но, конечно, не позволяет поставить точный диагноз.  *XVI. Ф — физические дефекты.*  Обращает внимание на ненормальность телосложения, слабое зрение и слух.  Чтобы интерпретация числовой выраженности была адекватной, необходимо; 1) анализировать не только ито­говую выраженность СК, но и отмеченные образцы поведе­ния; 2) привлечь дополнительные данные об ученике, ко­торые нужно получить от учителя в беседе или из состав­ленной учителем характеристики.  **Карта наблюдений**  *I. НД — недостаток доверия к новым людям, вещам, ситуациям*. Это ведет к тому, что любой успех стоит ре­бенку огромных усилий. От 1 до 11 — менее явные симп­томы; от 12 до 17 — симптомы явного нарушения.  1. Разговаривает с учителем только тогда, когда нахо­дится с ним наедине.  2. Плачет, когда ему делают замечания.  3. Никогда не предлагает никому никакой помощи, но охотно оказывает ее, если об этом попросят.  4. Ребенок «подчиненный» (соглашается на «невыиг­рышные» роли, например, во время игры бегает за мячом, в то время как другие спокойно на это смотрят).  5. Слишком тревожен, чтобы быть непослушным.  6. Лжет из боязни.  7. Любит, если к нему проявляют симпатию, но не про­сит о ней.  8. Никогда не приносит учителю цветы или другие по­дарки, хотя его товарищи часто это делают.  9. Никогда не приносит и не показывает учителю най­денные им вещи, хотя его товарищи часто это делают,  10. Имеет только одного хорошего друга и, как прави­ло, игнорирует остальных мальчиков и девочек в классе.  11. Здоровается с учителем только тогда, когда тот об­ратит на него внимание. Хочет быть замеченным.  12. Не подходит к учителю по собственной инициа­тиве.  13. Слишком застенчив, чтобы просить о чем-то (на пример, о помощи);  14. Легко становится «нервным», плачет, краснеет, если ему задают вопрос,  15. Легко устраняется от активного участия в игре.  16. Говорит невыразительно, бормочет, особенно тогда, когда с ним здороваются.  *П. О — ослабленностъ (астения).* В более легкой фор­ме (симптомы 1-6) время от времени наблюдаются разного рода перепады активности, смена настроения. Наличие сим­птомов 7 и 8 свидетельствует о склонности к раздражению и физиологическом истощении. Симптомы 9-20 отражают более острые формы депрессии. Пунктам синдрома О обычно сопутствуют выраженные синдромы ТВ и НВ (см. IV и V), особенно в крайних формах депрессии. По всей вероятнос­ти, они действительно репрезентируют элементы депрес­сивного истощения.  1. Во время ответа на уроке иногда старателен, иногда ни о чем не заботится.  2. В зависимости от самочувствия либо просит о помо­щи в выполнении школьных заданий, либо нет.  3. Ведет себя по-разному. Старательность в учебной работе меняется почти ежедневно.  4. В играх иногда активен, иногда апатичен.  5. В свободное время иногда проявляет полное отсут­ствие интереса к чему бы то ни было.  6. Выполняя ручную работу, иногда очень старателен, иногда нет.  7. Нетерпелив, теряет интерес к работе по мере ее вы­полнения.  8. Рассерженный, «впадает в бешенство».  9. Может работать в одиночестве, но быстро устает.  10. Для ручной работы не хватает физических сил.  11. Вял, безынициативен (в классе).  12. Апатичен, пассивен, невнимателен.  13. Часто наблюдаются внезапные и резкие спады энергии.  14. Движения замедленны.  15. Слишком апатичен, чтобы из-за чего-нибудь рас­страиваться (и следовательно, ни к кому не обращается за помощью).  16. Взгляд «тупой» и равнодушный.  17. Всегда ленив и апатичен в играх.  18. Часто мечтает наяву.  19. Говорит невыразительно, бормочет.  20. Вызывает жалость (угнетенный, несчастный), ред­ко смеется.  III. *У — уход в себя.* Избегание контактов с людьми, самоустранение. Защитная установка по отношению к любым контактам с людьми, неприятие проявляемого к нему чувства любви.  1. Абсолютно никогда ни с кем не здоровается.  2. Не реагирует на приветствия.  3. Не проявляет дружелюбия и доброжелательности к другим людям.  4. Избегает разговоров («замкнут в себе»).  5. Мечтает и занимается чем-то иным вместо школь­ных занятий («живет в другом мире»).  6. Совершенно не проявляет интереса к ручной работе.  7. Не проявляет интереса к коллективным играм.  8. Избегает других людей.  9. Держится вдали от взрослых, даже тогда, когда чем-то задет или в чем-то подозревается.  10. Совершенно изолируется от других детей (к нему невозможно приблизиться).  11. Производит такое впечатление, как будто совершенно не замечает других людей.  12. В разговоре беспокоен, сбивается с темы разговора.  13. Ведет себя подобно «настороженному животному».  IV. *ТВ — тревожность по отношению к взрослым*. Беспокойство и неуверенность в том, интересуются ли им взрослые, любят ли его. Симптомы 1-6 — ребенок старается убедиться, «принимают» ли и любят ли его взрослые. Симптомы 7-10 — старается обратить на себя внимание и преувеличенно добивается любви взрослого. Симптомы 11-16 — проявляет большое беспокойство о том, «принимают» ли его взрослые.  1. Очень охотно выполняет свои обязанности.  2. Проявляет чрезмерное желание здороваться с учителем.  3. Слишком разговорчив (докучает своей болтовней).  4. Очень охотно приносит цветы и другие подарки учителю.  5. Очень часто приносит и показывает учителю найден­ные им предметы, рисунки и т. п.  6. Чрезмерно дружелюбен по отношению к учителю.  7. Преувеличенно много рассказывает учителю о своих занятиях в семье.  8. «Подлизывается», старается понравиться учителю.  9. Всегда находит предлог занять учителя своей особой.  10. Постоянно нуждается в помощи и контроле со сто­роны учителя.  11. Добивается симпатии учителя, приходит к нему с различными мелкими делами и жалобами на товарищей.  12. Пытается «монополизировать» учителя (занимать его исключительно собственной особой).  13. Рассказывает фантастические, вымышленные истории.  14. Хочет заинтересовать взрослых своей особой, но не прилагает со своей стороны никаких стараний в этом на­правлении.  15. Чрезмерно озабочен тем, чтобы заинтересовать со­бой взрослых и приобрести их симпатии.  16. Полностью «устраняется», если его усилия не увен­чиваются успехом.  V. *НВ — Неприятие взрослых*. Симптомы 1-4 — ребе­нок проявляет различные формы неприятия взрослых, ко­торые могут быть началом враждебности или депрессии. Симптомы 5—9 — относится к взрослым то враждебно, то старается добиться их хорошего отношения. Симптомы 10-17 — открытая враждебность, проявляющаяся в асоциаль­ном поведении. Симптомы 18-24 — полная, неуправляе­мая, привычная враждебность.  1. Переменчив в настроениях.  2. Исключительно нетерпелив, кроме тех случаев, ког­да находится в хорошем настроении.  3. Проявляет упорство и настойчивость в ручной работе.  4. Часто бывает в плохом настроении.  5. При соответствующем настроении предлагает свою помощь или услуги.  6. Когда о чем-то просит учителя, бывает иногда очень сердечным, иногда — равнодушным.  7. Иногда стремится, а иногда избегает здороваться с учителем.  8. В ответ на приветствие может выражать злость или подозрительность.  9. Временами дружелюбен, временами в плохом настро­ении.  10. Очень переменчив в поведении. Иногда кажется, что умышленно плохо выполняет работу.  11. Портит общественную и личную собственность (в домах, садах, общественном транспорте).  12. Вульгарный язык, рассказы, стихи, рисунки.  13. Неприятен, в особенности, когда защищается от предъявляемых ему обвинений.  14. «Бормочет под нос», если чем-то недоволен.  15. Негативно относится к замечаниям.  16. Временами лжет без какого-либо повода и без зат­руднений.  17. Раз или два был замечен в воровстве денег, сладос­тей, ценных предметов.  18. Всегда на что-то претендует и считает, что неспра­ведливо наказан.  19. «Дикий» взгляд, смотрит исподлобья.  20. Очень непослушен, не соблюдает дисциплину.  21. Агрессивен (кричит, угрожает, употребляет силу).  22. Охотнее всего дружит с так называемыми подозри­тельными типами.  23. Часто ворует деньги, сладости, ценные предметы.  24. Ведет себя непристойно.  VI. *ТД — тревога по отношению к детям*. Тревога ре­бенка за принятие его другими детьми. Временами она принимает форму открытой враждебности. Все симптомы одинаково важны.  1. «Играет героя», особенно, когда ему делают замечания.  2. Не может удержаться, чтобы не «играть» перед ок­ружающими.  3. Склонен «прикидываться дурачком».  4. Слишком смел (рискует без надобности).  5. Заботится о том, чтобы всегда находиться в согласии с большинством. Навязывается другим; им легко управлять.  6. Любит быть в центре внимания.  7. Играет исключительно (или почти исключительно) с детьми старше себя.  8. Старается занять ответственный пост, но опасается, что не справится с ним.  9. Хвастает перед другими детьми.  10. Паясничает (строит из себя шута).  11. Шумно ведет себя, когда учителя нет в классе.  12. Одевается вызывающе (брюки, прическа — мальчи­ки; преувеличенность в одежде, косметика — девочки).  13. Со страстью портит общественное имущество.  14. Дурацкие выходки в группе сверстников.  15. Подражает хулиганским проделкам других.  VII. *А — недостаток социальной нормативности (асоциалъностъ).* Неуверенность в одобрении взрослых, кото­рая выражается в различных формах негативизма. Симп­томы 1-5 — отсутствие стараний понравиться взрослым, безразличие и отсутствие заинтересованности в хороших отношениях с ними. Симптомы 5-9 у более старших детей могут указывать на определенную степень независимости. Симптомы 10—16 — отсутствие моральной щепетильности в мелочах. 16 — считает, что взрослые недружелюбны, вме­шиваются в его дела, не имея на это права.  1. Не заинтересован в учебе.  2. Работает в школе тогда, когда над ним «стоят» или когда его заставляют работать.  3. Работает вне школы только тогда, когда его контро­лируют или заставляют работать.  4. Не застенчив, но проявляет безразличие при ответе на вопросы учителя.  5. Не застенчив, но никогда не просит о помощи.  6. Никогда добровольно не берется ни за какую работу.  7. Не заинтересован в одобрении или неодобрении взрос­лых.  8. Сводит к минимуму контакты с учителем, но нор­мально общается с другими людьми.  9. Избегает учителя, но разговаривает с другими людьми.  10. Списывает домашние задания.  11. Берет чужие книги без разрешения.  12. Эгоистичен, любит интриги, портит другим детям игры.  13. В играх с другими детьми проявляет хитрость и непорядочность.  14. «Нечестный игрок» (играет только для личной вы­годы, обманывает в играх).  15. Не может смотреть прямо в глаза другому.  16. Скрытен и недоверчив.  VIII. *КД — Конфликтностъ с детьми* (от ревнивого соперничества до открытой враждебности).  1. Мешает другим детям в играх, подсмеивается над ними, любит их пугать.  2. Временами очень недоброжелателен по отношению к тем детям, которые не принадлежат к тесному кругу его общения.  3. Надоедает другим детям, пристает к ним.  4. Ссорится, обижает других детей.  5. Пытается своими замечаниями создать определен­ные трудности у других детей.  6. Прячет или уничтожает предметы, принадлежащие другим детям.  7. Находится по преимуществу в плохих отношениях с другими детьми.  8. Пристает к более слабым детям.  9. Другие дети его не любят или даже не терпят.  10. Дерется несоответствующим образом (кусается, царапается и др.).  IX. *Н — неугомонность*. Неугомонность, нетерпели­вость, неспособность к работе, требующей усидчивости, кон­центрации внимания и размышления. Склонность к крат­ковременным и легким усилиям. Избегание долговремен­ных усилий.  1. Очень неряшлив.  2. Отказывается от контактов с другими детьми таким образом, что это для них очень неприятно.  3. Легко примиряется с неудачами в ручном труде.  4. В играх совершенно не владеет собой.  5. Непунктуален, нестарателен. Часто забывает или теряет карандаши, книги, другие предметы.  6. Неровный, безответственный в ручном труде.  7. Нестарателен в школьных занятиях.  8. Слишком беспокоен, чтобы работать в одиночку.  9. В классе не может быть внимателен или длительно на чем-либо сосредоточен.  10. Не знает, что с собой поделать. Ни на чем не может остановиться хотя бы на относительно длительный срок.  11. Слишком беспокоен, чтобы запомнить замечания или указания взрослых.  X. *ЭН — эмоциональное напряжение*. Симптомы 1-5 свидетельствуют об эмоциональной незрелости, 6-7 — о серьезных страхах, 8-10 — о прогулах и непунктуальности.  1. Играет игрушками, слишком детскими для его возраста.  2. Любит игры, но быстро теряет к ним интерес.  3. Слишком инфантилен в речи.  4. Слишком незрел, чтобы прислушиваться и следовать указаниям.  5. Играет исключительно (преимущественно) с более младшими детьми.  6. Слишком тревожен, чтобы решиться на что-либо.  7. Другие дети пристают к нему (он является «козлом отпущения»).  8. Его часто подозревают в том, что он прогуливает уроки, хотя на самом деле он пытался это сделать раз или два.  9. Часто опаздывает.  10. Уходит с отдельных уроков.  11. Неорганизован, разболтан, несобран.  12. Ведет себя в группе (классе) как посторонний, от­верженный.  XI. *НС — невротические симптомы*. Острота их может зависеть от возраста ребенка, они также могут быть последствиями существовавшего прежде нарушения.  1. Заикается, запинается, «трудно вытянуть из него слово».  2. Говорит беспорядочно.  3. Часто моргает.  4. Бесцельно двигает руками. Разнообразные «тики».  5. Грызет ногти.  6. Ходит подпрыгивая.  7. Сосет палец (старше 10 лет).  XII. *С — неблагоприятные условия среды.*  1. Часто отсутствует в школе.  2. Не бывает в школе по нескольку дней.  3. Родители сознательно лгут, оправдывая отсутствие ребенка в школе.  4. Вынужден оставаться дома, чтобы помогать родите­лям.  5. Неряшлив, грязнуля.  6. Выглядит так, как будто очень плохо питается.  7. Значительно некрасивее других детей.  ХШ. *УР — умственное развитие.*  1. Сильно отстает в учебе.  2. «Туп» для своего возраста.  3. Совершенно не умеет читать.  4. Огромные недостатки в знании элементарной мате­матики.  5. Совершенно не понимает математики.  6. Другие дети относятся к нему, как к дурачку.  7. Попросту глуп.  XIV. *СР — сексуальное развитие.*  1. Очень раннее развитие, чувствительность к противо­положному полу.  2. Задержки полового развития.  3. Проявляет извращенные наклонности.  XV. *Б — болезни и органические нарушения*.  1. Неправильное дыхание.  2. Частые простуды.  3. Частые кровотечения из носа.  4. Дышит через рот.  5. Склонность к ушным заболеваниям.  6. Склонность к кожным заболеваниям.  7. Жалуется на частые боли в желудке и тошноту.  8. Частые головные боли.  9. Склонность чрезмерно бледнеть или краснеть.  10. Болезненные, покрасневшие веки.  11. Очень холодные руки.  12. Косоглазие.  13. Плохая координация движений.  14. Неестественные позы.  XVI. *Ф — физические дефекты.*  1. Плохое зрение.  2. Слабый слух.  3. Слишком маленький рост.  4. Чрезмерная полнота.  5. Другие ненормальные особенности телосложения.  По данным В. А. Мурзенко, коэффициент дезадапта­ции основной части выборки составляет от б до 25 баллов, у 20,8 % выборки коэффициент дезадаптации превышает 25 баллов, что свидетельствует, по мнению автора, о зна­чительной серьезности нарушения механизмов личностной адаптации — такие дети стоят уже на грани клинических нарушений и нуждаются в специальной помощи, вплоть до вмешательства психоневролога. В отношении 5,5 % уча­щихся можно скорее говорить о ситуативных реакциях, чем об устойчивых личностных отклонениях.  Анализ структур заполненных КН показал, что типичной является структура, при которой выделяется доминирующий синдром, иногда — группа синдромов. Выделены следующие частоты распределения доминирующих синдромов:  V. Враждебность по отношению к взрослым — 34,4 %;  VII. Недостаток социальной нормативности — 22,2 %;  Ш. Уход в себя — 12,5%;  II. Депрессия —11,1%;  VIII. Враждебность к детям — 11,1 %;  I. Недостаток доверия к новым людям, вещам, ситуа­циям — 8,3 %. |